

Deine Mappe für Grafikdesign an der Kölner Design Akademie

An dieser Stelle geben wir dir eine Orientierung zur Erstellung deiner Mappe. Deine Arbeiten sollen Auskunft über deine gestalterischen-künstlerischen Fähigkeiten und Interessenschwerpunkte geben. Dies gelingt unserer Meinung nach am Besten mit Serien.

Unter einer Serie versteht man eine Reihe von Bildern (Arbeiten), die entweder thematisch oder handwerklich im Zusammenhang stehen. Die Anzahl der Arbeiten ist nach oben hin offen, sollte aber nicht weniger als drei Arbeiten je Serie umfassen.

Das Thema einer Serie sollte etwas mit dir zu tun haben: Was dich interessiert, was du erlebt hast, dich bewegt, besorgt, dir Angst macht usw. Wichtig ist, dass verschiedene Aspekte behandelt werden. Der handwerkliche Zusammenhang einer Serie ergibt sich aus dem Einsatz von Gestaltungsmitteln und -techniken. In Frage kämen Zeichnungen, Illustrationen, Fotografien, Collagen, analoge Druckverfahren (z.B. Linoldruck, Kartoffeldruck, Siebdruck) usw.

Wir erwarten drei bis fünf Serien. Die Formatgröße (z.B. A4, A3, A2) legst du selbst fest, sollte aber dann bei jeder Serie durchgehend eingehalten werden.

- Keine Angst, wir erwarten keine Perfektion, schließlich stehst du erst am Anfang deiner Ausbildung. Du brauchst die Mappe auch nicht zu stylen, es kommt uns auf den Inhalt an.
- Natürlich möchtest du ein möglichst positives Bild von dir abgeben. Es ist für uns aber wichtig, eine realistische Einschätzung deiner momentanen Fähigkeiten zu erkennen, damit wir diese richtig beurteilen können. Kurzum: Verwende bitte nur eigene Arbeiten.
- Bitte bring deine Mappe zum persönlichen Bewerbungsgespräch mit. Vorab eingesendete Mappen bringen unseren Briefkasten zum überlaufen und können daher nicht berücksichtigt werden. Du brauchst keine Originalarbeiten mitbringen, Kopien reichen auch aus.

In jedem Falle sei du selbst und habe Mut, auch zur Abweichung.

Noch unsicher?

- Wenn du dir unsicher bist, ob deine Arbeiten die Richtigen sind, dann mach doch einen Schnuppertag. Erlebe den Unterricht live, lass dich beraten und lege deine Arbeiten für eine Vorabbeurteilung vor oder sprich über deine Mappenideen mit uns. Deinen persönlichen Schnuppertag kannst du online info@designstudium.com anfragen.
- Solltest du aus persönlichen Gründen nicht in der Lage sein, zeitnah eine Mappe zu erstellen, melde dich doch für unser einjähriges Probestudium an. Die Vorlage einer Mappe ist hier nicht notwendig. Bei erfolgreicher Teilnahme wird dieses Jahr als Grundstudium angerechnet und du kannst direkt mit dem dritten Semester durchstarten.

Viel Erfolg!