

## Illustration und Grafikdesign

Während die Illustration Emotionen hervorruft, geht es im Grafikdesign um die visuelle Kommunikation. Doch was passiert, wenn wir diese beiden aufregenden Bereiche kombinieren? Das Ergebnis ist einfach faszinierend – grafische Illustration! Zwei aufregende Welten voller Kreativität und Ausdruckskraft!

Ziel des Fachstudiums ist die Förderung deiner illustrativen und gestalterischen Handschrift, eingebettet in den illustrativen Gestaltungsprozess. Unser Konzept basiert auf akademischer Ausbildung, praxisorientierter Arbeit und mehr als 25-jähriger Unterrichtserfahrung.

Du bist noch unsicher, ob das das Richtige für dich ist?  
Dann mach doch unser **Probestudium**.

### Ablauf und Inhalt

Du studierst acht Semester. In den ersten zwei Semestern eignest du dir die Gestaltungsgrundlagen an, in den folgenden Semestern geht es dann um die Weiterentwicklung deiner illustrativen Stärken und die Professionalisierung deiner persönlichen Bild- und Gestaltungskompetenz. Der Unterricht findet in den ersten vier Semestern vormittags, danach nachmittags statt. Der Freitag ist immer unterrichtsfrei und deine Ferien orientieren sich an den Semesterferien der Hochschulen NRW.

Aufbauend auf den Grundlagen der visuellen Gestaltung lernst du im Hauptstudium, im Wechsel von Theorie und Praxis, die gesamte Bandbreite illustrativen Schaffens und die Verbindungen zum Grafikdesign. Du lernst in Bildern zu denken, zu erzählen und deine eigene Bildsprache Schritt für Schritt weiter zu entwickeln. Die Inhalte decken sich bis zu diesem Zeitpunkt mit dem Fachstudium Illustration. Danach verbindest du deine illustrativen Fähigkeiten mit den Anwendungsbereichen der visuellen Kommunikation. In Workshops und Projekten erlebst Du, wie durch diese Verbindung Ergebnisse entstehen, die deine kreativen und illustrativen Fähigkeiten auf das nächste Level heben.



Dann hat dann der Kunde das Wort. Seine Ideen und Vorstellungen geben dir den Rahmen vor und bestimmen deinen gestalterischen Freiraum. Um optimal mit deinem Auftraggeber kommunizieren zu können, lernst du, quasi flankierend, auch dessen Fachsprache kennen.

Dein letztes Studienjahr beginnt mit einem 6-monatigen Praktikum. Wo? Das entscheidest du selbst! Sei es in pulsierenden Metropolen wie New York oder Tokio oder in der kleinen Agentur bei dir um die Ecke. Für viele unserer Studierenden endet diese spannende Zeit bereits mit einer Arbeitsplatzzusage.

Zum Schluss erstellst du deine Abschlussarbeit sowie ein beeindruckendes Portfolio exzellenter Arbeitsproben. Zusammen mit dem KDA Diplom steht jetzt deinem erfolgreichen Start in den Traumberuf nichts mehr im Weg!

## **Deine Bewerbung**

### **Eingangsgespäch**

Du willst mitmachen, dann schreib uns einfach eine E-Mail:

**[willkommen@designstudium.com](mailto:willkommen@designstudium.com)**

Danach laden wir dich zu einem Eingangsgespräch ein. Hier besteht auch die Möglichkeit noch offene Fragen zu klären.

Da wir dich dort abholen wollen, wo du zur Zeit gestalterisch stehst empfehlen wir dir eine Auswahl an Arbeiten oder dein Skizzenbuch mitzubringen um eine Einschätzung vornehmen zu können. Solltest du dies nicht wünschen, ist eine Anrechnung von Vorleistungen und Einstufung in höhere Semester leider nicht möglich. Du fängst dann eben im ersten Semester an.



## **Voraussetzungen**

- Mindestalter 18 Jahre
- Mittlerer Schulabschluss oder (Fach-) Abitur oder
- Seiteneinsteiger\*innen mit Vorkenntnissen

## **Gebühren**

- 480 € monatlich oder
- Individuelle Zahlungsmöglichkeiten auf Anfrage
- plus Studenten NRW Semester-Ticket

## **Nächster Start**

- Oktober 2024

