

Illustration und Grafikdesign

Zwei aufregende Welten voller Kreativität und Ausdruckskraft! Während die Illustration den Weg der bildenden Kunst beschreitet und Emotionen hervorruft, geht es beim Grafikdesign um die Kunst der visuellen Kommunikation. Doch was passiert, wenn wir diese beiden aufregenden Bereiche kombinieren? Das Ergebnis ist einfach faszinierend – grafische Illustration!

Hier dreht sich alles um kreativen Ausdruck und visuelle Kommunikation, ohne dabei die strategischen Ziele und Designwünsche unserer Kunden aus den Augen zu verlieren. Stell dir vor, wie ein einzigartiger, illustrativer Charakter die Identität einer Marke zum Leben erweckt und eine viel tiefere emotionale Verbindung schafft als herkömmliche Fotos oder Grafiken. Genau das ist die Kraft der grafischen Illustration, und sie ist überall zu finden – von Flyern und Plakaten bis hin zu Websites und Verpackungen.

Wenn du dir noch unsicher bist, ob Illustration und Grafikdesign das Richtige für dich ist, dann mach doch unser **Probestudium**.

Studienablauf

Tauche ein in die faszinierende Welt der Illustration und des Grafikdesigns und starte deine kreative Reise mit uns! Dein achtsemestriger Ausbildungsgang findet entweder vormittags oder nachmittags statt. Der Freitag ist immer unterrichtsfrei, sodass genügend Zeit für deine eigenen Projekte bleibt.

In den ersten zwei Jahren lernst du in Lehrveranstaltungen und Workshops alle Grundlagen und Anwendungsbereiche kennen, die für Illustration und Grafikdesign von Bedeutung sind. Du lernst in Bildern zu denken, zu erzählen und deine eigene Bildsprache Schritt für Schritt weiter zu entwickeln. Danach verbindest du deine illustrativen Fähigkeiten mit den Grundlagen der visuellen Wahrnehmung und Gestaltung. In Projekten und Experimenten lernst Du, wie durch diese Verbindung Ergebnisse entstehen, die deine kreativen und illustrativen Fähigkeiten auf das nächste Level heben.

Im dritten Jahr professionalisierst du deinen kreativen visuellen Ausdruck weiter und die Komplexität der Projekte nimmt zu. Jetzt hat der Kunde das Wort. Seine Ideen und Vorstellungen geben den Rahmen vor und bestimmen deinen



gestalterischen Freiraum. Um optimal mit deinem Auftraggeber kommunizieren zu können, lernst du, quasi flankierend, auch dessen Fachsprache kennen.

Im letzten Jahr deines Studiums hast du die spannende Möglichkeit, deine erlernten Fähigkeiten unter realen Bedingungen anzuwenden. Wo? Das entscheidest du selbst! Sei es in pulsierenden Metropolen wie New York oder Tokio oder im Tatoostudio um die Ecke. Für viele unserer Studierenden endet diese spannende Zeit mit einer Arbeitsplatzzusage.

Nach dem Praktikum erstellst du dein beeindruckendes Portfolio exzellenter Arbeitsproben. Jetzt steht deinem erfolgreichen Start in den Traumjob nichts mehr im Weg!

Deine Bewerbung

Voraussetzungen

- Mindestalter 18 Jahre
- Mittlerer Schulabschluss oder (Fach-) Abitur oder
- Seiteneinsteiger*innen mit Vorkenntnissen
- 10 – 12 Arbeitsproben oder
- Skizzenbücher

Gebühren

- 480 € monatlich oder
- Individuelle Zahlungsmöglichkeiten auf Anfrage
- plus Studenten NRW Semester-Ticket

Nächster Start

- Oktober 2024

Noch Fragen, dann vereinbare ein unverbindliches Beratungsgespräch. Auf Wunsch besteht auch die Möglichkeit, anschließend den Unterricht live zu erleben. Termine gibts unter beratung@designstudium.com

